AL-MUSA WAR a Curo, 20 Sebtember 1828 = Vol. V No. 258

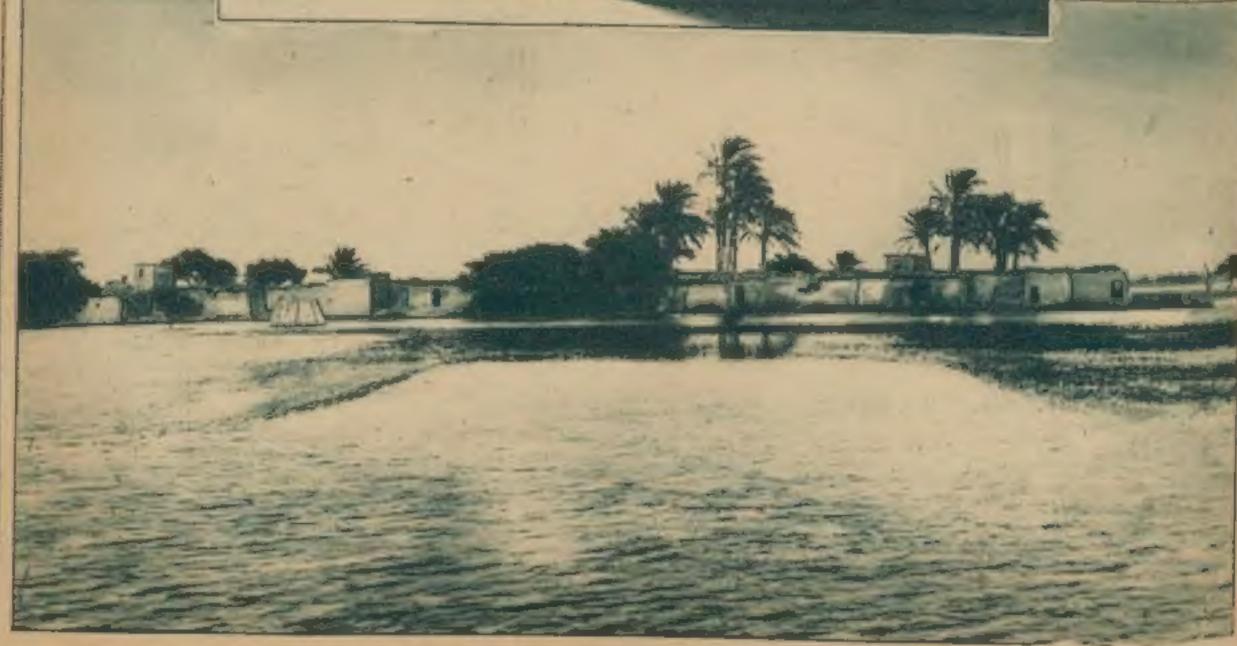
النيل يستمر في طغيانه

بلاد تطفو علها المياه وأهلها يستغيثون - مور فريدة المدوب المصور الخاص

ضمايا بلدة الرافة كانت بادة الرقة في طليمة الجهات الق ابتليت بغيشال عدد العام مما حل أهلها على نمر استالة مؤلة على سقعات المراتدوقد غمرت المياء شواطئها واقسات الى داخلها مهددة أوواح الفلامين للساكين في اكواغم ومضاربهم حتى اضطروا الى الرحيل عنها عاملين معهم امتعتهم وساعيانهم على محو مازاه في السورة الناطقة التيالى البين . أما الصورة التي تحت مذا الكلام تنظ متظر القرية للنمووة



ملل في الحدور جأه فيضان النيل في هذا المام من اعطى النيضانات التي عرضها البلاد مند ستة ١٩١٧ ويقول بعظهما ستة ١٨٧٤ وقد كشف ارتاع الفينان الأن القتاع من خلل لم تقطن اليه رزارة الاعنال الا أخيراوهو أنجمورالنيل اسبعت ضيقة لا تقوى على القاومة اذ لم يعمل عمل يذكر التقويتها منذ سنة ١٩١٦ نسى أن يتلاق عدا الحلل بأسرع ما يستطاع



حديث الأسبع

الموقف السياسي

أحيط الموقف السياسي في هذا الاسبوع بندوش عظيم كان موضوع حديث الناس في الدوائر والأندية وعا زاد هذا الدوش لداً ما أذبع عرف موقف الاتحاديين في الايام الاخيرة ، وعلى از الاشاعات على ماهر باشا وكيل حزب الاتحاد ووزر المالية إلى على ماهر باشا وكيل حزب الاتحاد ووزر المالية إلى تكذيب ما عزى قبه ، ولكن المطلعين على مجريات تكذيب ما عزى قبه ، ولكن المطلعين على مجريات الاحوال ظلوا يجاهرن بعدهذا التكذيب بان الامور لا تسير في مجراها المطيعي، ونهن تكتب هذه السطور والمسحف اليومية تردد ما تسمعه في المقامات السياسي بين يوم واخر، ورعائم هذا الا أبدى القراء ، ومهما بكن من وآخر في والمنات المناد من والمسور والى أبدى القراء ، ومهما بكن من من والمسور والى أبدى القراء ، ومهما بكن من أمر فاقتى ترجوه هو أن تستقر الامور على مافيه مصلحة الوطن

مصير مشروع العامدة

وأول شيءيم البلاد أمره بعد انجلاه الموقف السياسي هو مصير مصروع المعاهدة الصرية الانجليزية فقد وافق حزب الاحرار الستوريين على هــفا المصروع بلاقيد ولا شرط وهنأ رئيسه ينتيجسة مجهوده ، أمّا حزب الانحاد فقرر ان المصروع بصلح لأن يكون أساساً لتسوية العلاقات بين مصر وانجلترا باتفاق تهائي دائم - بقي الوفد وقد اعلى تمسكه بعدم ابدا وأيه في الموضوع قيل اجراه الانتخابات واجتماع يغف موقف التنت فدفع الوفديون هذا القول بتصر بحهم بان موقفهم واشح واته ليس أحب اليهم بعد النقاد البرلمان من البحث مع انجلترا في عقيد اتفاق شريف بين البلادين يكفل لمسر استقلالها ويضمن لبريطانيا مصالحها . ويعزز السعديون هذا الكلام يقوهم الهم أول من يعلم أن مثل عدا الاتفاق هو أكبر شان لصون دستور البلاد وحياتها الياية الاستقالة

الوزران البريطانيان

مازال الوزيران البريطانيان الدان قدما بمصر و للزعة على المرحا بقلك شدوي الصحف يقابلان من يقد عليها من المتعلين بالسياسة الحلية وقدقيلا دعوة الاستاذ المين باك يوسف السكر تيرالعام المساعد لجالس المتيوخ إلى نزعة نبلية اعدها لها فى الاسبوع الماضى فعلق الناس اهمية خاصة على هذه الدعوة لما وصلته العائلية بأسرة الفتيد الدغليم معروفة ، وازداه اهتمام الناس بهذه الدعوة لما علموا ان مأدية المشاء المتي أدبها أمين بك الدوزيرين الكريمين ضمت اليها المتي ولد في تلك المأوية مع النسليم بان الحديث اليها المتي ولد في تلك المأدبة لم يتناول الا المسائل الاجتماعية والجوية لا يعقل اله كان خلواً من كل همس سياسي والجوية لا يعقل اله كان خلواً من كل همس سياسي والجوية لا يعقل اله كان خلواً من كل همس سياسي والجوية لا يعقل اله كان خلواً من كل همس سياسي

عِاملات لها منزاها

ولكن مما هو حدير بالذكر هذا أن الوزيرين المذكورين كانا يقتصران في جميع مقابلاتهما وأحاديثهما على مباغ ما يقال لها وعلى الاستقصاء عما يريدان معرفته بدون أن يبديا أقل رأى فيالموقف السياسي الحالى رغم الاسئلة المنوعة التي كانت تطرح عليهما في هذا الصدد فالهما كانا يحيان على كل سؤال من هذا الفيل بقولها أن حكومتهما عهدت الى مندويها السامى بهذا الفطر في درس الحالة السياسية وابداء رأبه فيها واطلاعها على هذا الرأى لتقرر موقفها الأخير تجاء قاك الحالة

ولا يخنى ما لهذه المجاملة من مغزى كبير قان الوزيرين الكريتين يعتبران نفسيما هنا ضيفين سائحين لا وزيرين سياسيين ويريان أن مرجع السياسة البريطانية في هذا الفظر يجب أن يكون التدوب السامى والافقد كثيراً من هيئه ولاسيا بعد الطريقة التي اتبعت في جمل اللورة لويد على الاستقالة

تنفيذ اتفاقية جنبوب

تساست مصر في الاحبوع الماضى الاراضي التي عقدت المحمد الوزارة الزيورية بين الحكومة الصرية والحكومة الإيطالية ومع ان هذه الاتفاقية نعب صريحاً على ان نصوصها لا تعتبر ناقذة الاجمع ابرامها في البرلمان المعسرى وفي البرلمان الايطالي فقا استطاع معالى الدكتور حافظ عفيقي باشا وبناء الخارجية من الفاع الحكومة الايطالية في أنساء الحارجية من الفاع الحكومة الايطالية في أنساء الفاحة في روما يتنفيذ النصوص الحاسة بالحدود والنا كانت الاتفاقية لم تبرم حتى الآن في البرلمان المسيئا وناك لكيلا تحرم مصرطوبلامن الاراضي التي آلك وناك لكيلا تحرم مصرطوبلامن الاراضي التي آلك المالية في المحارة اليا بهذا الانفاق فاستشارت حكومة روما وزيرها الهوض في مصر في هذا الطلب فوافق على اجابة المحكومة المصرية اليه بدافع الصداقة التي السوك الملاقات الفائمة بيئن البلادين

التحقيق في فلسطين

اعرينا في العدد الماضى من ه المدورة على
رجائنا بأن تؤلف الحكومة البريطانية لجنة خارجة
عن هيئات السلطات الفلسطينية لتنولى التحقيق في
الاضطرابات التي وقعت أخيراً في فلسطين ويسونا
أن تكون حكومة لندن قد شعرت بضرورة تأليف
هذه اللجنة فمجلت في تأليفها واختيار أعضائها وقد
توخت في هذا الاختيار أن تكون الاحزاب الانجليزة
الثلاثة الكبيرة ممثلة في اللحنة المذكورة كي تساك
قراراتها ما تستحقه من عناية الاعزاب البريطانية
واهتهامها

اما وقد تألفت هذه المجنة فديس لاحد أن يعدى رأياً حاسما في أسباب تلك الاضطرابات وتبعثها انتظار الما سيميط عنه التحقيق الاثام وكل رجالتا أن توفق اللجنة الى حل ناجع حاسم باستعال الماضع لا بالمحدرات



شخصيات العالم فيأسبوع

الستبور موسوليني

بالمبة التعديل الذي أجراه السنيور موسوايي قي وزارته نروى عنه انه لما انهى علومه التانوية سافر الى سويسرا ليشتغل بالتدريس فيها فوصل الى والفردون به وهو لا يملك سوى فرنكين وعشرة المنهات فأخذ يبحث عن عمل يساعده على كسب عيشه الم يعثر على شالته وأخيراً نقدت تقوده وانقضى يوم يرمته بدون أن يدوق فيه طعاماً فطاف الازقة مسجدياً فرق له قلب عجوز كانت واقفة في الطريق مسجدياً فرق له قلب عجوز كانت واقفة في الطريق المحرف وهو يتهمها وقضي ليله من المدقائها فناولته قطمة بالية من المدقائها والمرق وهو يشهمها وقضي ليله فيت الكرى على شاطيء النهر

غليوم الثاثي

على أثر تصريخ وزير الداخلية الالمالية بان الحكومة الالمائية لا تعارض في رجوع الاعبراطور علي عليه عليه في عليه المائية لا تعارض في الاعبراطور المابق ولع في بعض المتصلين بجلالته ان الاعبراطور المابق ولع في الله الاخيرة بالتفرج على السينما ولعاً عظما وهو يضع و ادولف منجو على المرتبة الاولى بين ممتلى المينما وبقول عنه انه اكفا من شاهدهم على اللوحة المنتية وقد أسدر حكمة عذا فيه بعد تفرجه على الاور الاول فيها أما من حيث الافلام فان غليوم التافي يزى ان فلم و مترو بوليس ، الذي عرض في الماسمة هو أجل فلم وآد حتى الآن

روثالد

لولم تكن الفادة الحسسناه و روث الدرة قد الحولت المجتاز الهيط الاطلنطي طائرة لظل السها مجهولا كاسها غيرها من القتيات العاديات ولكن لأنها أول فئاة حاولت عبود الهيط بالطيارة سارت الفعاف تردد أخبارها في جميع غدواتها وروحاتها ومن آستر الاخبار عنها أنها تشتلل الآل بالتمثيل السينة توغراني وقد عقدت خطبتها على وهوت جبسن عمل السينة توغراني وقد عقدت خطبتها على وهوت جبسن عمل السينة المهروف

ويهذه المناسبة نذكر ان شركة سينانوغرافية اميركية عرضت على الاميرة الباتاكريمة لللكة مارى ملكة رومانيا السابقة ان تشترك في تمثيل دواية سينائيسة فرضيت ولكن والعثها رفضت مراعاة التقاليد الملكية

الكتن بلقن

ذكرت الصحف اليومية ان الكتن ادوره بلفن من ضباط الحيش البريطاني توفى فى فلسطين في خلال الاضطرابات الاخيرة وهو تجل الجترال السر ادورد بلفن الذي ها ينال المصريون بذكرون فعاله فى مصر أيام الحركة الوطنية

ويدعى الجنوال بلفن الآن ان مجله كان مار أبقرية و جنين ، فتوقف فيها ودخل حافاً صغيراً وشرب فيه فتجانا من القهوة ثم استأنف سيره لذا كاف يبلغ قربة مسفد ، حتى شعر بالام مبرحة فاعرك انه سمم فنقلو ، في الحال إلى مستدى حيفا حيث ادركه اليبة في الليلة عنها

ارتولد بيتث

ماد إلى انجابرا الكاتب الانجليزى الكبير ارتوله بنت بعد ما زار روسيا زيارة طويلة واخذ ينشر في الصحف الانجليزية طائفة من المقالات التي ديجها عن رحاته ومن اغرب ما يرويه عن مشاهداته قيها ان ولاة الامور الروس يحفظون في مذيح الكنيسة القاعة في قلمة بطرس وبولس جاجم جميع القياسرة الروس الذين حكوا روسيا من عهد بطرس الاكبر الروس الذين حكوا روسيا من عهد بطرس الاكبر إلى عهد القياسر نقولا النائي الذي فقدت جمجمته الناحة احرفت بعد اعدامه

الدكشور شترزمان

يندو ان يرى الدكتور شترزمان وزير الحارجية الالمانية بدون سيجار في يدء كا انه يندر أن يرى المسيو بريان وزير الحارجية الفرنسية بدون سيجار في في مان الاثنين مشهوران بهيامهما التسديد

بالتدخين فحدت في المأدبة التي ادبتها ملكة هولندا لاعضاء مؤتمر التعويض أن اضطر الوزيران الى الامساك عن التدخين طول مدة النشاء ولما كان السيو بربان لا بأكل في الساء الالولا واحداً وجد الانتظار طويلا شاقاً في الساء الالولا واحداً وجد عن المائدة حتى أسرع الى قاعة التدخين ولأشد ما كانت دهشته حيا الني الدكتور شقرزهان قد سبقه اليها

VIN DE VIAL



واع في جميع الاجزاخانات



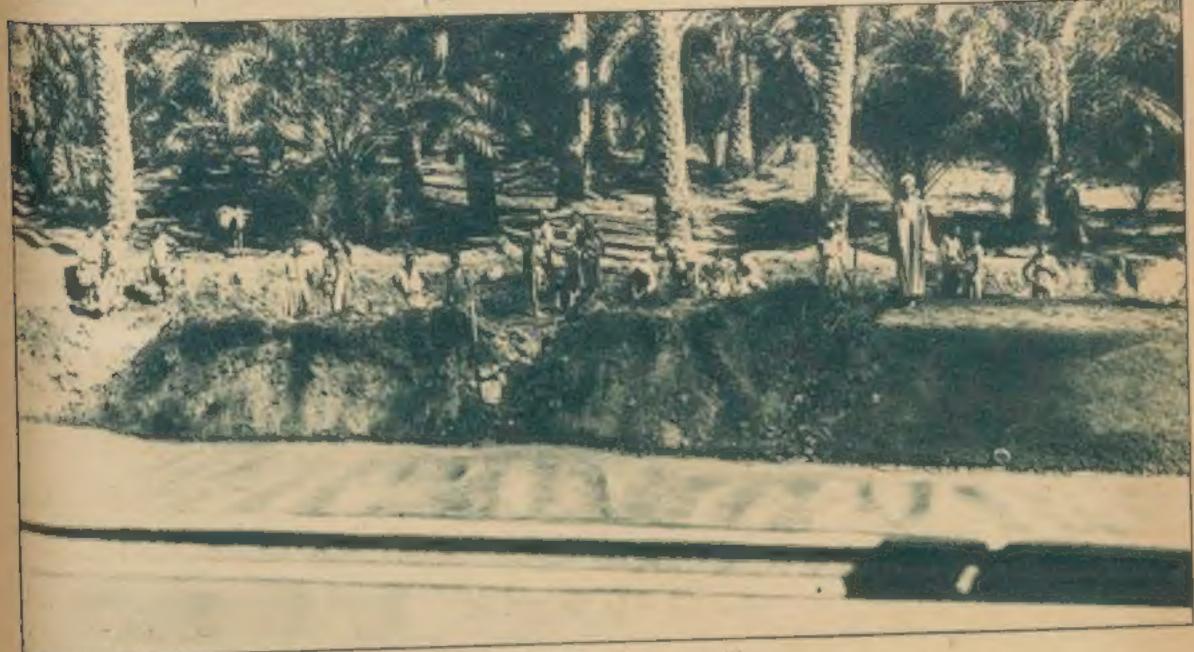
اصبح صابود لجلد الاطفال الرفيق

ق استعال صاون كتيكورا (corricus) للاطفال تعد الأم رفيتها . ونقال ليس لاته لا مثيل له في التطليف والاتعاش ورائعت العطر بقتل لان خواف الفيلية للرطة تكلم عادة لشكين الالتهابات الحقيقة واكساب الجلد محته وتشاطفه

> صابون ومرام تباع في أنماء المالم جرمها المشي عبات الماماً من:

كتبكيورا بلاي ديو - ٢٢ شارع المعالج - مصر جرب ضاون كتيكيورا (CUVICURA) قداية

ارتفاع فيضان النيل في الاقاليم في هذا العام



الفيرجريد بشطويد الى المامة السدود

لما مجزت الجسور عن متاومة نوة تدفق المياه علب ارتفاع النيل ارتفاعاً مثلناً في قلدة الاخيرة وأن الحكومة أن تعبد تنفيذ قانون السجر، وهو الثانون الذي يخولها حتى مطالبة كل فرد من الاهلين بالسل مع رجافها على درء غطر طفيان المياه كا تواد واضعاً في الصورة التي فوق هذا الكلام وقد أغنت بواسطة مندومنا المنامن الذي أوفداله الى الجهات المتكوبة في جهة يقال لها القطوري وقد شعر الفلاحون عن سواعدهم وعكفوا على إظامة السدود جمة وفشاها



القيضان يُقتسع المساكن والمزارع علا ماء النيل في جهة الرقة الشرقية علواً عظيماً كان من شأنه أن امر المساكن ومزارع الدوة كما ترى في مقد الصورة



قى ضرامى العاصمة اخلت الصورة التي في أعلى في ضواحي مدينة القاهرة وهي تمثل حالة ميضان النيل عند الضفة النرية لكبري قصر النيل بجهة الجزيرة الصغيرة



المياد تقمر واموراً في الوقاليم اخذت خده الصورة بوم الاحد الماضي في الجية القبلية من الوقة وهي تمثل وابوراً في تاحية أبي تمربي وقد بات في عزلة تامة عن الاراضي الحبيطة به لطنيال الماء عابها

حدث مصرى يفوز بجائزة الجال بأوربا _ المندوب السامي في العاصمة لاول مرة



السريسي توريه في الفاهرة وأى فامة السريرسي لورين المنهوب السامي البريطاني الجديد في مصر بعد ما أقام في الاحكندرية تحو أسبوعين أن يمضي يومين في العاصمة ليتفقد في خلافها دار الونالة يتصر الدوبارة. وتواه في الصورة التي قوق هذا الكلام عند وصوله الى محطة القاهرة وعو يصافح حسن انبس باشا وكيل وزارة الحارجية سابقاً ، وقد وقف الى عين غامت محود صدق باشا المحافظ



في مباراة للجمال اظمت لجنة الاعياد في مصيف * لاتوريول ته القرنسي مبازاة في الحال بين أولاد النازلين نيها ل هلنا العيف من الاجائب والقر لسين تحتراناسة الهمانيذ وقد أثامت ملذا الاحتفال الكبير في شهر المسطس الماضي وتسابق البنول والبنان مماً على تلاثة أقسام مسب أعمارهم فنال الجاؤةالاولى فالجال ل القسم الثالث أي قسم الدين لا تريد سنهم عن ٦ سنوات اللتي الصنير د اساعيل ، تجل ساهب السعادة مست مظلوم باشا المدير العام لعلعة البريد نسج للكان يتعقيق الاستعمال ومثاف الاعجاب لال الفائر لم يتامز الاربع المنوات الاسها وقد نال الجوائز الاربع الثالية في القدم نك أربع بنات اوريان . وتري صورته في أعلى



حفلة وزير للالية بالاسكندرية

دعا ممالي علي ماهر باشا وزير المالية ووكيل حزب الاتحاد جهوراً من أصدقائه من المطمأء والبكبراء الى حفلة شاي أتيفة المامها لهم في الاسبوع للماضي في أحد فنادق الاسكندرية البكبرة . وترى في الصورة التي فوق هذا البكلام معالي الداس متصدرا المائد، والى يميان عمالي بخله للطبي باشا وزير الزراعة فسعادة صبير صبري باشا محافظ الاسكندرية والى يساره سعادة توفيق برست مانا الوزير الاسبق وقد ظهر الى الجهة اليسرى سعادة احمد بك صديق المدير العام لبقية الاسكندرية فالاستاذ شود بك المنا الوزير الاسبق وقد ظهر الى الجهة اليسرى سعادة احمد بك صديق المدير العام لبقية الاسكندرية فالاستاذ شود بك الدير العام المقية الاسكندرية فالاستاذ شود بك

على ذكر مشارع المعاهدة

كيف زار الوفد السوداني لندن

في حضرة جلالة الملك جورج الخامس وجلالة الملكة ماذي [معلومات تاريخية طريقة لم يسبق نشرها]

ي حنة ١٩١١ وأت الحكومة البريطانية لأسباب سياسية معاومة ان تشير على ولاة الامور في السودان بتأليف وقد من اكبر زعمائها ورؤساء قبائلها ليسافروا لندن لمقابلة جلالة لللك جورج الحامس ورفع شعائر الولاء والاجلال لجلالته فتألف الوقد من تحو عشرة اشخاص من دوى المكلمة المسموعة في السودان وفي مقمعتهم السيد على المبرغين الزعيم السوداني المكبر

وكان بين الزعماء الذين تألف منهم ذلك الوقد زعيم شديد المراس له السلطة النافذة على قبائل لا يقل عدد أفرادها عن مائة وخمين القاولم يكن قد ليس الجوارب طول حياته قا كله ينول الى البحرة التي أفاتهم الى اورباحتى المعلووه الى البحيا فأذعن لهم على مضض منه ثم أرادوا أن يعلموه الأكل بالشوكة والسكين فرضخ لاوادتهم أيضاً وهو يشكو وبتذمر ولكنهم لما حولوا حمله على التيجزيين الشوكة التي يأكلون بها السمك وشوكة الما كولات الشوكة التي يأكلون بها السمك وشوكة الما كولات لا اربد أن أسفى البحر بعد الآن فأفهموه أنه لا اربد أن أسفى البحر بعد الآن فأفهموه أنه سيدعى في لندن الى مآدب حافلة رسية وأنه يجب بدعى في لندن الى مآدب حافلة رسية وأنه يجب عليه أن يكون عارفا بأسول للائدة فاي الافتتاع عليه أن يكون عارفا بأسول للائدة فاي الافتتاع عن أكل السمك

وافا كان هذا الزعم وزملاؤه من المتحكين بثقاليدهم وعاداتهم القديمة فاتهم أشد من فلك تمسكا باياتهم وشهمهم وأكثر من فلك غيرة على كرامتهم ومنزلتهم وقد كان وزر الحارجية البريطانية بومثذ الدورد كرزن الاستعارى الحكير وكان مشهوراً بصافه وكبريائه فلما استقبلهم في ديوانه يوزارة الحارجية خاطبهم بكايات قليلة ويظهر أنهم أحسوا الحارجية خاطبهم بكايات قليلة ويظهر أنهم أحسوا

بفطرت وخيلاته فردوا عليه بكلمات أقل منها عدداً وأظهروا له من الاباء وعزة النفس ما جعله لا يخنى امتعاضه عن الموظفين الذين صحبوا أعشاء الوفد في زياراتهم

وأشرف اعضاء الوقد بمقابلة جلالة الملك جورع

الحامس في قدر يكتجهام الذي هو القر الملكي في في لدن وقد اعد هم جلالته احتبالاً رسمياً حافلاً فارتدى ولابس التدريفة الكبرى وتقلدسيفه ونياشياة ووقف على عرشه في قاعة العرش الفخمة ووقفت على العرش الذي الى جاب جلالة الملكة عارى وكالت لابحة توباً فاطرا وحالها التي لا تقدر بثمن واحلط بهلالتهما كبار موظني البلاط بملابس التشريف والمحلول إليامين كاوى والتشريف التشريفة المزركة بالقصب وكان وجال البلاط قد وربوع قبل ذلك على التقاليد المتبعة في مثل الملك وربوع قبل ذلك على التقاليد المتبعة في مثل الملك وربوع قبل ذلك على التقاليد المتبعة في مثل الملك

ماذا يقول نابغة الادب وحجة العرب في الفوسفورين

الاستاذ الصور السيد مصطفى صادق الرافعي الذي قال سعد باشا زغلول في وصف بياته:

* كَازُ مُذِيل مِن التَّمْيل *

يقول الشاعر ألكير انه استمعل القوسفورين فوجد أنه لا يوجد شيء مثله في تقوية الاعصاب وحضرته يضح من يشكو الضغف ان يستمعل الفوسفورين _ اقرأ شهادته مخط بدء محضاة بامضائه 1



الاستاذ مسطلي سادق الرانعي

نعاطيت النسفورين له أوري شربة المرتبة في كراد؟

النقوة بناع وتشرى و ولا كا و المرد بنرغ من زعامي الما من بينام بشيط وة هبشم أن المعنى كديدي الا محل في الموافق أعصابه إذا كان في هذه الإجام المان في هذه الإجام المعنى الا من في هذه الإجام المان في هذه الإجام ويسل بخرزة في إلهان؟

المعاب إذا كان في هذه الإجام ويسل بخرزة في إلهان؟

المعاب الما كان في هذه الإجام الما العنسفوري المعاب ويسل بخرزة في الهان العنسفوري المعاب المان على المناب عوري المناب المان في المرافق المان المناب المان في المناب المن

الفوسفورين مركب علمياً طبياً في لندن ببلاد الانكليز ببلع في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية الشهيرة الزلاد وتشتردع: الدركة تلصرية البريطانية التجارية ـ ٣٣ شارع سلبان لمشا بمصر والاحكندرية نمرة ١١ شارع زغلول إشا (تونيق بك معرج)

الاستقالات واهمها ان ينحنوا للملك ثلاث مرات مرة عند وخولهم إلى عند دخولهم القاعة والمرة الثانية عند وخولهم إلى وخطها والمرة الثالثة عند يلوغهم المكان المعد لوقوهم المام جلالتهما وقد ادوا هذه المراسيم بدقة تلغة وبعظمة شخصية طبيعية كانت موضع انجاب الخاضر بن

والتى السر رجال ونجت ما كم السودان العام يوملك خطبة بين يدى جلالة الملك جورج مقدماً لحلالته اعضاء الوفد السوداني وكانت خطبه باللغة المرية الا ان الفاظها كانت مكتوبة بجروف افرنحية وقد كان جنابه يتعرن على تلاوتها فى الفندق الذى الله فيا سعوه برباطة جأشه علي الميزغنى فاعجب الذين سعموه برباطة جأشه وطلاوة سونه وشموره بسمو مقامه ورفعة مركزه

وبعد ما ورة جلالة الملك على الخطيين بعبارات وقيعة الحذ الملكان بحادثان اعضاء الوفد حديثًا على عبردا عن القيود الرحمية وكانت جلالة الملكة عارى تسأل كلامنهم عن وأيه في اقليم انجلترا وهل هو مرتاح إلى اقامته فها وهل بحد صعوبة في التعود

على اتواع الطعام التي تقدم له في قنادقها

ومن التوادر اللطيفة التي حدثت في خلال تلك المقابلة انه قبل لجلالة الملكة مارى ان اعضاء الوقد الماللون امامها تصرفوا بلقائها لما مرت و بور سودان ، مع جلالة قريتها قاتفتت إلى احدهم وقالت له ثم أظن انتي رأيتك في بورسودان ، فقال لها على الفور : و لا . مش انا ، فاسقط في يد السر رجند وتجت ولم ينبس ببنت شقة فقالت له الملكة : ه ماذا يقول هذا الديد يا سر رجناد ، فتردد فأ لحت عليه يقول هذا الديد يا سر رجناد ، فتردد فأ لحت عليه فقال : و انه يقول انه لم مجفل برؤية جلالتك بومند ،

وبعد ما انتهت المقابلة اقبلوا على الزعيم المذكور يسألونه عن الباعث له على الرد على الملكة بمثل ذلك فقال لهم: و أكنتم تربدون منى ال اكتب على الملكة ، ثم نيين انه كان مريضاً لما مر الملكان يبود سومان وانه كان الزعيم الوحيد الذي لم يشترك في استقبالهم بومند

> کل شی فکر ومفید نجده نی « کل شی * »



موض الجلد يشنى سريعاً بواسطة الزمبوك الدالا كز عا والتوباء والقرح والتقرحات السريعة الناشئة من الحرارة والجروح والكلوم والحروق وأوجاع الجلد الاخرى ، كلها تقمن كا في السعر لقوة الزمبوك العجية في التكين والشفاء

ياع بسعر ٧ قروش مناغ وتصف العلية وها قرئنا صاغا ونصف العلبة النكيرة لاجل العائلة ويطلب من جهيع الصيدليات وعفاؤن الافوية (خال من دعن الحيوان)





عودة الاسر عمر و اراهيم

عاد الى مصر حو الامع عمرو ايراهم بعد ما أمض فصل الصيف في ربوع أوربا والقراء لم كرون أن التثغراقات الحارجية وافتتا في وقت ما يأته بينها كانه حدوه يشتره يبعث سدو الامير بوسف كال بالقرب من شواطيء أسوج ارتطع البخت بصغرة فدرق بعد ما أنقد ركابه ورجاله ما عدا النجار فاي حقه في هذا الحادث وهذه الرة الثانية التي ينجر فيها سموء من شطر النوت، وترى صورته بعد وصوله تحت عاما

الكلام [رياش شعاته]



أول اجماع كامل لاعضاء الوفد

أخدت الصووة التي في أعلى لحضرات أصناه الوقد للصري علم انتهاء أول جلسة عندوها في بيت الامة بعد عودة خضرات الذين كانوا تماتبين متهم في أوريا أو في الاقاليم كمالي كد فتح الله بركات باشا وتراد جالساً الى يسار دولة الرئيس بعد غياب طويل . أما الاستاذ مكرم قوقف خلف دوك

> فى دعوة أمين بك بوسف عثل المبورة التي تحت هذا الكلام حقاةالشاي الانيقة التي أقامها الاستاذ أمين بك يوسف السكرتير العام الماعد أجلس الشيوع قوذين الانجليزيين وأسرتيهما ولجهور من كبار الانجليز مع السيدان قريناتهم . وثرى ادين بك جالساً في وسط المائدة الرئيسية

> > (تصویر ریاض شعاته)



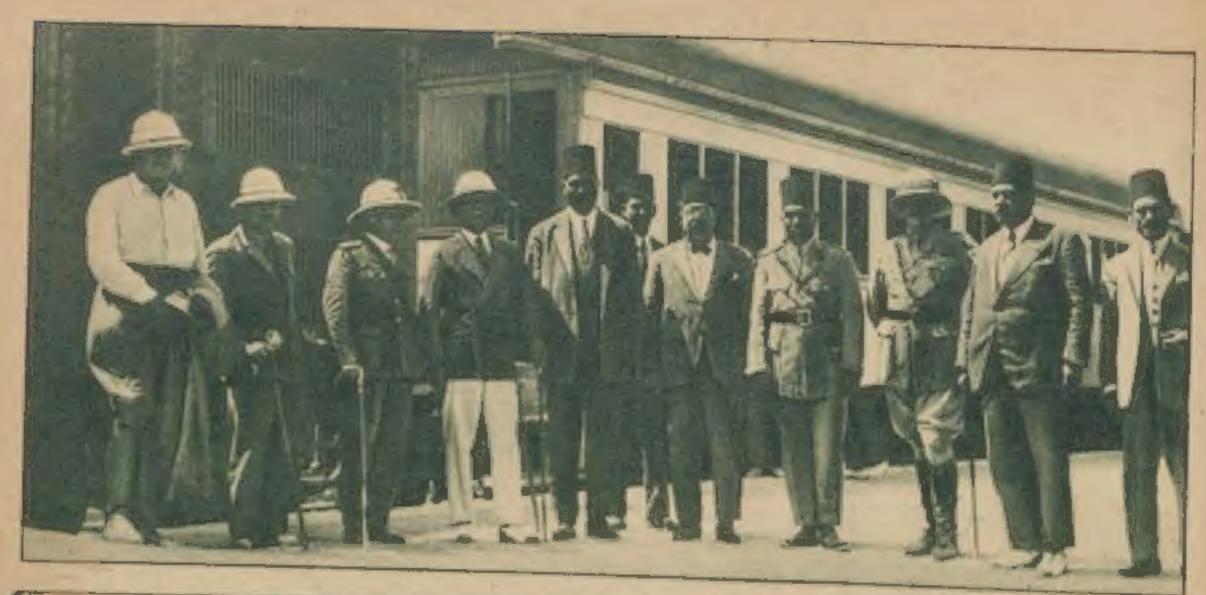


في القطر الحضرموني ال أعلى صورة السيد حمن الجنيد وهو أول شاب عربي من حضرموت قال شهادة الطب العليا من المجلنزا وهو عائد الآل الى نسقط راك وسيعمل مركز عبادته في مدينة ستفافور (جنوب شبه جزیرة مللاً) حث بنعان مدد کم

من مهاجري المتناومة فشمني

له مستقبلا رامرا

TOTAL PORT A TOTAL



تنفيذ اتفاقية جغبوب

لما وضعت انفاقية جنبوب بين مصر وايطاليا ثم الانفاق بين المكومتين على ألا يشرع في تنفيد نصوصها وتطبيق أسكامها إلا بعد ارامها في رلماني البلادين ولكن الظروف حالت حنى الآل دون شكن المكومة للصرية من عرض الانفاقية على البرلمان للصري مع الدولاة الامور الايطاليين استولوا على بنبوب المها زار ممالي الدكتور حافظ عنبي باشا وزير المنارجية مدينة رومة في أوائل منذا الصيف انهز هسف الفرسة تحاطبة ولاة الامور الايطاليين في شأن تنفيذ النصوص الواردة في الانفاقية من المدود وال كانت الانفاقية نفسها لم تجرم بعد في البرلمان نوافق الممكومة الايطالية على ذهك وتألفت لجنة مصرية ايطالية لتحرف على تنفيذ النصوص للشار الباآخة وقد سافرت هذه المجنة الى المعدود ألف في وسطيم سعادة المبيد باشا على رئيس البئة للصرية والى المنبعة وقد وقد وقد في وسطيم سعادة المبيد باشا على رئيس البئة الايطالية . أما الصورة التي الى البيار مندوصولهم الى الصورة التي الى البيار مندوكيل المرية قد وقد وقت الى بانب وكيل المرية الصورة التي الى البيارة صليب ساي بك للسنشار والواه أحد شغيق باشا صاحب السعادة صليب ساي بك للسنشار والواه أحد شغيق باشا

[تُصُور حسن بك الهذباوي]



مستدوق الاطفال اللفطاء في أثينا

يتوم في أثبنا ملجاً كبر لابواء الاطفال اللقطاء وتربيتهم وقد وضع الغائسون بذا لللجاً مندوقاً كبراً أمام بابه كثب عليه د لقد تركني أبي وأمي ولكن أن يسهر على » وكثيراً ما نجيء الامهات اللابي يردن التخلص من أطفالهن تحت جنع الظلام ويضعن أطفالهن في هذا الصندوق ليعني للجابهم و بمجرد وضع الطفل في المعتدوق بدق جرس في داخل لللجا فيبادر أحدم افيه الى انتشال الطفل



دار معرص الزراعة في فينا

عمل الصورة التي فوق هذا الكلام الدار الفخمة التي أقم فيها معرض الرواعة أخيراً في مدينة فينا عاصمة جهورية النسا وقد خصصت في هذه الدار غاعة كبيرة للدمر وضات للصرية من خضر اوات وفواك . والقراء يذكرون أن معرضاً كهذا أقبم من مدة وجبزة في مدينة بودا بست وأن للمروضات المصرية فيه صادفت نجاحاً كبيراً ولقيت وجبزة في مدينة بودا بست وأن للمروضات المصرية فيه صادفت نجاحاً كبيراً ولقيت

عظاؤنا وشدة تعلقهم بأولادهم

مافظ عفیفی باشا – الغرابی باشا – عمّان نحدم باشا – مشبه باشا – نحد شغیق باشا – فتح الله براکات باشا – النماس باشا – اسماعیل صدتی باشا – توفیق دوس باشا – الاستان ویصا واصف – عبد الحمید سلمان باشا

لما الفت الوزارة الحالية واختير الدكتور حافظ عفيني باشا وزيراً للخارجية كان معاليه مصطافاً في أوربا فأراد أن ينتهز نلك الفرصة ليتفقد المقوضيات والقاصليات المصرية في المواصم والمدن الاوربية ولكن كريته أسيبت يومئذ مجمى المتسعت عليها وطأتها فعدل عن اطالة اقامته في الحارج وقفل راجعاً للي مصر على جناح السرعة وصرح يومئذ ما واد من أسدقائه بأنه لولا مرض كريته وعدم صبره على البقاء بعداً عنها لمكث في أوربا اكثر مدن ا

وكان ممالى عد نحيب الغرابلى باشا وزير الاوقاف السابق بذهب الى دوانه فى نحو الساعة السابعة سباحاً فى معظم الايام ليتمكن من مزاجعة الاوراق الكثيرة المروضة عليه ومع ذلك كان مجد

لما الفت الوزارة الحالية واختير الدكتور حافظ منساً من الوقت لمرافقة أولاد، الى دور السينها

وكان معالى عثمان محرم باشا وزير الاشفال السابق يفادر بيته في أوقات فراغه ويتوجه من الزمالك الى فلفق ه مينا هاوس ، في سفح الاهرام لمرض واحد وهو ان يتيح لنجله قرصة الساحة في حمام الفلدق الكير وكان معاليه قد علمه الساحة بنف قواع بهذا الضرب من الرياضة ولماً عظما

وقي اليوم التالي لاستقالة عمالي احمد خشيماشا وذير الحقالية من وزارة النحاس باشا ضرب معاليه صفحاً عن الفيوم التي تلبدبها الافق السياسي وطاف محال بيع السيارات في العاصمة لكي يشتري سيارة جديدة لامرته بناه على الحاج أولاده

وكا يروى بهذه المناسبة عن معالى محمد شفيق باشا وزير الاشغال الاسبق ان احمدى كريماته

ثلاثة غروش فقط

لاذا تلغم اكثر

الت ثلاثة قروش تشترى لك علبة من مسحوق كبتنج وهده العلبة تكفيك مدة طوطة واذا المنعطها كل يوم قاتها تقتل لك جميع الحوام والحدرات والناموس والبق والذباب

ان الانكابر يستعملون كيتبع مندنخو مئة ت وقد وجدوا بالاحتبار انه الدواء الوحيد الذي يقتل جيع الذباب والحصرات التي هيألد أعداء الانسان وعلى دجاج العسال من كيتبع كل يوم في غرفتك وعلى دجاج العسايك وحول رجلي السرو فنأمن من جيع الحصرات على جيع أتواعها فنأمن من جيع الحصرات على جيع أتواعها

KEATINGS

الوكلاه : الشركة للصرية البريطانية التجارية عصر والاسكندرية نمرة ١١ شارع سعد زغلول بأشا

كل يوم اثنين اقرأ والفكاهة

AUBURN SERVICE STATION



ورهست سيارات آوبرن

نرى في هذه الصورة المسيو اسكندر كراجزيان رئيس الميكانيكيين في ورشة أو برن وحوله عماله الذبن يؤدون خدماً جليلة الأصحاب السيارات

الوكالة العمومية: جورج ١. صوراتي

تليفون : ۲۰۳۰ بستان

٨ شاوع المفري _ مصر

of the same as to be not مر به في الرامي ما في المستدل م we a pradict of " I to " when you are to be فالمدامين فيطافي مماجي ووفاني الجيم ا کی وجی ہی جک در

a ware a somewhat مه مه مه ري ور به سادي حويه وقد مي بالمعارمية يا فا دل ميا ي د د من المعامر دور في المعالى المعالى my you and a service A C THE CO CHARLES OF THE PARTY اد مان کارولا می ودند لادر ا y how ry mas you be

ودي عيد معمول الحداث والم الماني أو الماني و · Jares and les tours of (6 (- 1 (- 1) + 1) + 1)

a grant to grant the grant وأعاه فالمال محرانا we in a serie, bear as

3 ** 0 = 2 = 4 = 4 Literate de la constitución adding the contract of the and har by go as yo

_ ++ ++ ++ ++ ++ at the a contract عی در دی معددها در خو ره Commence of the same the state of the



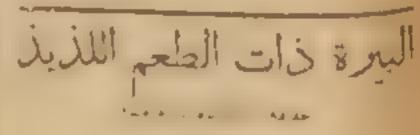
e . e saller pres مراسات علما والألم المعاور والمرابة المدا

روا الست مدلين للشمال

a strong set in * - * K Pd P *!

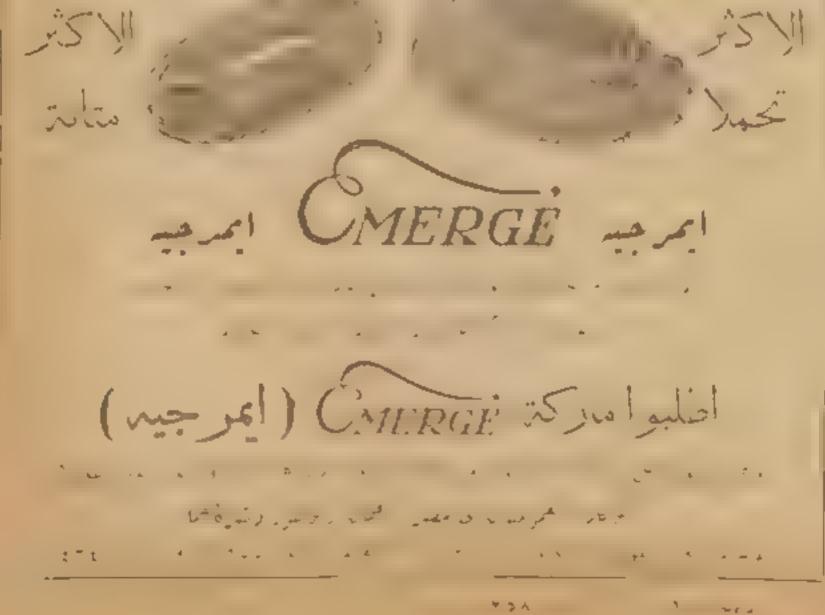


الركور معصود م در و مرام و متمامو فللمات لو ا + Comme -مد و الدو بدي ديك عديدي مرفي و STATET LINE





الدار بالدلسي دا في الله ها لديا ٧٣١ تا ١٠٠١ ل تلمول ١٧٢١ معرد و له دري د دي درد ي ۱۹۸۸ ليکان For your Exe + ph billion of the 19



اجتماع جمعية الأمم الاخير: هل تتألف ولايات متحدة أوربية؟

أجمل المحمد العربية على أن الاجتماع الاخير الذي عقدته جمية الامم على أهد الدي على المحمد العربية على أما المدارس المراسية وقد ومه حبير المدارس المراد مرسية حطاء هاماً معراج مه علما الحاد العلم المدارس المراد والما هام المدارس المراد والما على المناس المدارس الم

ربارد ومكروسد المستر مكدوناد بعد الناء عطبته وهو يعمنى الى حديث المسيو بريال (الواقف في الوسط) وقد وقف الى يساده المسيو لوشع العمو في الررد لفرنسيه

مكرد الد وهدرسي شرهايد

كال المسر مكدوناته رئيس اوواره الدعاب والسر همدرس ودر عارجة مها بهرال عرصه ساعات الرحم في حتية الإمم الاحبر عوما بدعه حرية في عبرة الجال التي عبيد عدية صيف مقر حمه لامم والصوره أي حوق عده ألكام أعلن أوروى حكم والصوره التي حوق عده ألكام أعلن أوروى حكم المدودة من المحرودة وحد المستر المستر الكرودة في الصيمة المده اللاث المراودة التي الصيمة المده اللاث المراودة التي المدودة التي المدودة المي المدودة المدودة المي المدودة المي المدودة المدودة

ورد افارمید برظاید لاکسور شدرسی وهفیشه همد وصوفحه ای هاسرای فریمورسسون » فی حسم وقد حصر افر شقردسان احتمانات حمیة الامم

مشروب فارس في مجمعية الرجم أغلت هذه الصورة للامير فاروغي مندوب فارس أمام مدخل جمية الامم عقب احد اجتماعاتها الاحجة

في عاممة الديارية

قائد و جراف زبان ، يشرب يخبه

مند وصول المطاد هجر اف زبان » الممدينة طركو عاصمة البابان في خلال وحلته المالمية أغامت المالية الآلمانية حنا تكرم عائنة لنباطه ورجاله دعت البهاكباد رجال المحكومة البابان ، والصورة التي الى البساد ممثل فكتور اكن وحوله وحال المنطاد ودكابه وهم يشربون المطاد



درر اعلرا مباو لمازا

الرام على المساد ومساي مكدوناد أول وليس در دم بريط يا أن ترشل النبام وحلاته بطريق الجو وقد أثار مسلك هذا نقداً شديداً في سس الدوائر في بادي، الأمر بالسك صدم على المفني في تنقية مكرته . وتراه في الصورة التي في أعلى صد وونه من الطيارة بند إحدى وحلاته وقد اوندى ملابس الطيران

سع الطارات في علمال العارب

أيد يحق و كرد ب ع وهو من اك يك الهديه في راس فدي بياضا الرام الا ماميرة الطيارات المبعدة و كان بدال الرام المامية والمعددان والطيارات المبعدة و كان بدال المرام المورد التي المبرعة ووي هذا الكلام بدال بحمر الراش رامر ما الم على معروضات هيده المعمم المعرف ووي والمدام معروضات هيده المام المعرف ووي والمدام معروضات هيده المام المعرف والمدام معروضات هيده منها المام المعرف المام المهرف المام منه منها المنام المعرف المام المعرف المام منه منها المنام المام المعرف المام المعرف المنام المهرف المنام المهرف المنام المعرف المنام المنام المعرف المنام المنا

أشين أعمر

وسي بهدا التسقيق المحير السطاد المحنير الذي منع أحيراً لل مدينة وديترويت عالولايات التحديث منال المطادوجراف زبل عوقد صنعوه كلهمن المدل وهم يأماون أن يتكوامن هبور الاطلاطيق به . وقد أخلت أنه المحررة التي الى الجين في اتناه التحرية عن المجاح التحرية عن المجاح

عيادة الدكتور روبنلخث

امراض الملد . الاكرعاء حبالتباب - الفش أثر الجروع ، استثمال الشعر من الوحه ، البتود العمدة من الوحه ، القرع ، إذالة الشعر ، التعمد ، منع سقوط الشعر ، الامراض التناسية ، مرسنات ، تجديد الشباب (بالكهرباه) ، اضطرابات المساه الشهرية ، العرق الزائد ، السعنة الزائدة ، العمدة الزائدة ، تحميل الوحة

العلاج بالكهرباء . أشعة اكس . أشعة طوق البنفسجية _ الاستشارة يوميا من ١١ الى وأحدة بعد النظير ومن ٤ الى ٧ مساء ب الاستشارة عالمية يومي الجمة والاحد من ٤ الى ٥ مساء بشارم كامل عمرة ٣ موق قبوة الششة بشارم كامل عمرة ٣ موق قبوة الششة تعمر

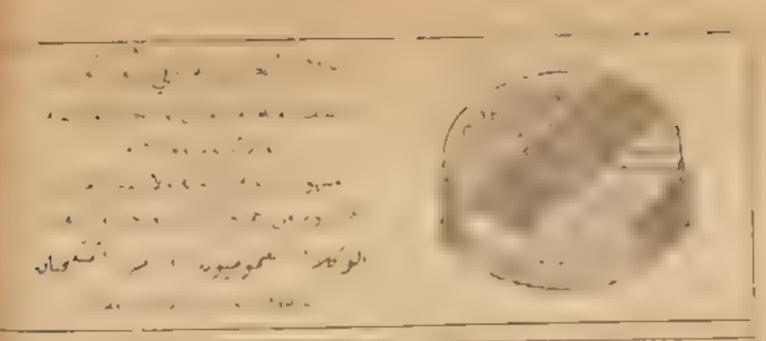
وتوجد بالميادة أسرة للم صي

المرورة مون ايدرع

- 3 ... company and paying the same and yourself · · · · · · · · · · · consequences. and a season to see and the state of the state of 1) 1 15 1

خبرغريب

The same of the same of the same



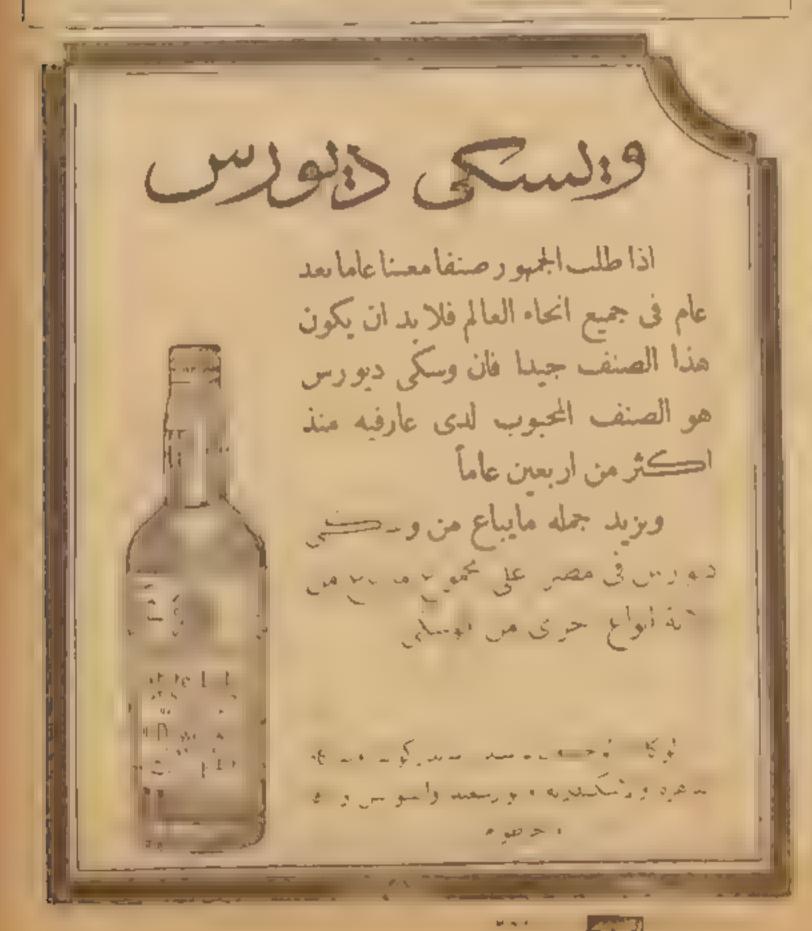
شركة جر بشام للتأمين على الحياة

سست سبه ۱۸۹۸

أنشئت مصر ميدسية ١٩٧٧

شبركة جر بشام للحر بق

and the state of t



مجهور درري انجاتوا

اولل يار

ويسكي

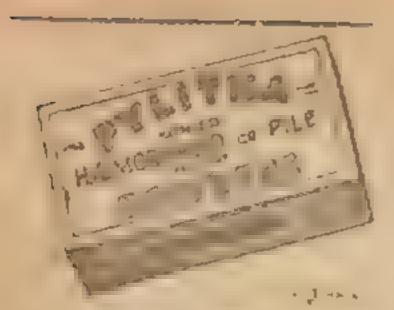
هو الاعلى في الصنف

منه اغلى قليلا

ولكنه يستحق!

الوكلاء: النتيريس وشر8ه

بحير 3 جهمهير د سش وپ حي



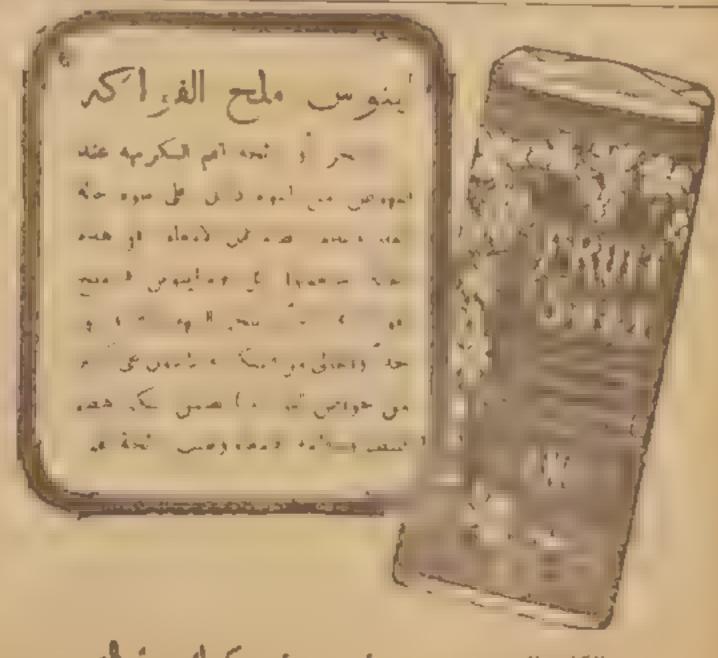


POWDERS

ford & Sons, Ing Road London

عالكوله وصدوله ع ، س محموره و ولارم

او دور ترج مورث وشرقر عال سهاد دو



الوكلاه الوحيدون : - مشرر ومشرر كولى وشرقه القاهرة والاستحكندرية وبور سبعيد والسويس وبالا واعر طوم منده ١٥٠ التعلق عدد ٢٥٨

انتصارزبلن

عودة المطاد

ایی فریدریکسهافی وعاط يالنعاد والمي أهيما أسومت أنظار العام مد اعرب المظمى في عظمة لما إا المساعية والمية فقد عامد هدم اللملة اهر ثية فللمثم ديلا حديد على عد مديا في املاء ساده الحرومي الاسية لتي كان يصنو إنها الكوت وهي لما شرع في تنصيد مكرة الشاه الماهدة بمعروعة باعه وبا رارم لامعراهور عبيوم أشنان في مصابعه يودئد ليشعمه على بطي في مشروعه ويقلام سفسه أنشان المدادي ودد التهي بدعاد ريني لمديد س رجيبه المديه سماح فائي كان موسم اطاب صعب مام وثبائها واسعبته أكرة من ستين الف شعص أنب بهد ١١٥٠٠ سناره من أخاه الجهورة لانانه استقالا جاسة المتعورة الى ان مسار من دعاد العظام ال المعاد حاص به في در ما كسياس بأبانا بعد عوديه من وجيبه المايية وقد أخاط به أهوات رخاله الأخار الهشوهم شاتيم المعب



قائم قربلن عارثای المعلد المعلد و الدر والد المعلد رس ای آمد فا و قال عد أم رحمه الحاد حول الدام رأى أن يسجم مها لا ممال حاصه به ومهد في وباده معدد في هودته الى الدين الديا اين الدكس ارست لحال الدي ترى صورته في أعلى الرست لحال الدي ترى صورته في أعلى

بعدرجك العالجة

فأدى مهمته عبر بأدنة

عنل المورة لني الى المين وسول المطاد ربل المطارمي در مدركمها من بأل بيا وتحميلته موق للقمة المدد الدوله لل الارس عد انتهائه من رماته المطيرة الثأل وعد اعتشدت الحاهم على حوامها لتجيته



AND THE RESIDENCE



حرب الاتحاد

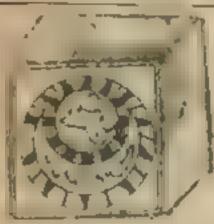
ومشروع للعاهده

في أثر الدعه مشروع لدهده المسره الأعاد الي عده من الأعاد الي عده من عليه على طعاله في درس مشره عن مداد الملاحظة الله البيت معده من عابه وصحت غرر السعدة دراسها ودهد وجاء ما المان عدا اشتراء وقد بلاء على عصر تها المان عدا اشتراء وقد بلاء على عصر تها المنود بك أو المسر سكرام المنود تلاون و فدا الله على عصر تها المنودية على قراوات اللعدة و أهم المناهدة للذكور تصلح لائل تكول أساد المنودية على قراوات اللعدة و أهم المناهدة للذكور تصلح لائل تكول أساد

لمارسات منبئة بين اللادين

دكيل حذب الاتحاد عطب

مه من على ماهر على ورز لا يه ووكن حرب الأنحاد يُحطي في الاحتاع الذي عقده حزبه لابداه وأيه في للتقرعات المربط به وعد طهر الى سناد مما يه الاحتار عمود مك أبو النصر حكرتير الحزب وحلس في العبف الاولى الى عاراً كار رحا العرب وعم نحمه النصمي عشا فنوديق رمعت عات الحسي على عات وعد وعد عمه اللوه وموسو عالم كان وعد وعد عمه اللوه وموسو



منظر صابود الشمس المشرقة النابسي الحقيقي

الزى فاز لحلى يميع أثواع الصابودد البابسية بمعرمت فلسطين العام سنة ١٩٣٧ فنال الوسام الذهبي من الدرمة الاولى وتستعمله سوايات سلالة عليكنا المعطم سنة ١٩٣٩

باعدى عصر تليمون: عمد عمدية



والقطاعي عملات إ



Stop the pain this easy way.

الزومايت زم



Sloans

Liniment

KILLS PAIN

EARTH 10



أعلى ارتفاع في الجو

أحرز الطبار ورثن نصب سنى جديد في الارتفاع في الجو اذ حلق بطبارته على عار تسمة آلاب وخسياتة متر وكان يحمل في طبارته ما ذنته حسون كبر حراماً ورى صورته في أعلى

ماولونا



المبر من الامراس و مدوى تقوي حبث والاهداب وتنبر النظر .. تنم الكه ش العمول تقتل الجرائم الوبائية .. تويل احراز الجنول و سمح وتكسب العبنين رونقاً وبهاء والجنول سعراً وجالا المستودع العمومي باحزاحات وبزر بشارع قؤاد الاول عصر



OVALTINE

. ~ 4 . 4~ / 4

... ... -7 ! ! ;

a series and and

الوكيل الوميدهو العرسى وشرگاؤه بالاسكنردية ومصر و بودستيد 17 B

محمد على باشا وكب بين الجيس المصرى مي شات أور مدرسة بامبوم العدكم.ة ور مدرسة بامبوم العدكم.ة

وال د در ۱۸۲۶ وسيد خ و سهه * 9 48,00 5 0 0 00 0 0 9 6 0 0 ودي حال دوو ال عوود ش و د · wrong in the service of of a gen was to gar a to على المعام عدد ولدى لا مرابالد عام والم سقدر سياما بالولاد مايار and the same of the same حاسرو د در الما الما I was properly a de man of the · 3 · 3 · 1 · 1 · 1 · 1 · 1 والجرا المقي المفت والمحرور في المواجعة a a gill and the stage of a second والأراجية الروضع ميرورو يم عطي ا ال والدمي ال ما عدال ال 1 32 Mac 4 (1) 10 med growing to a com-· marker of the first war

فانارت وكلسونات صوف

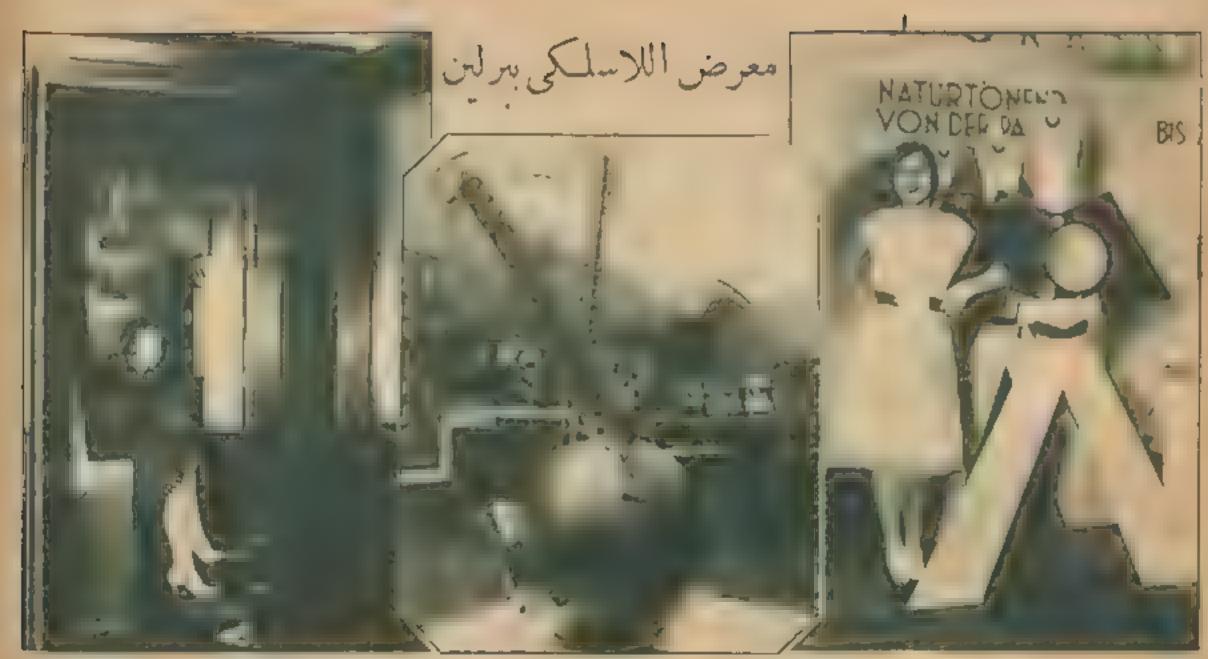
مارکه بر بطانیا



BRITANNIA

نأكد من وجود هذه الماركة على كل قطعة أحسن وأضمن صنف في العالم اختصاصيون في صوف الجمل المختصاصيون في صوف الجمل عليه من حميع الحازن المهمة في القطر المصري

ور عربيه عليه الأولى و عبدا مدر على و ما مدر الأمال الأمال الأمال الأمال الأمال الأمال الأمال الأمال الأمال ال الأمال المال الأمال الأ



أحد عمائب اللاسلكي

معره المعاول الاسدائي و الاعام الدي بسدات الكام الاستعاد على المام المعامل الاعام الاعام المعامل المعامل المعامل المعامل المام الما

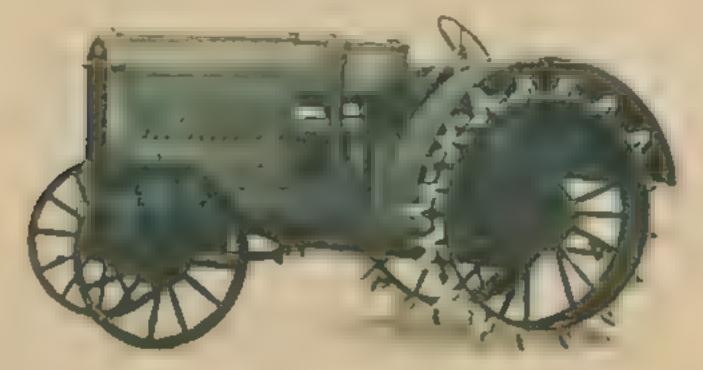
والمؤسسي ا

اهمون هريب في معرض الموطئي هذه الموطئي هذه الموطئي المدركة لان المدورة على علاياً باحداً عامداً بشركة لان لا ديو ، و لاعلان عباره عن باده عباه ممنى بادمان معاوع من الحشد يشهي في مداته الاعلى المان المانوان التي تسميا شركة



الزراعة الرابحة بماكينة الحرث ديرنج المشهورة الطراز الجديد بقتضى تقديرا جديا

طام تلزیت الاومانیک نظام للتدید بطریقة الامتصامی



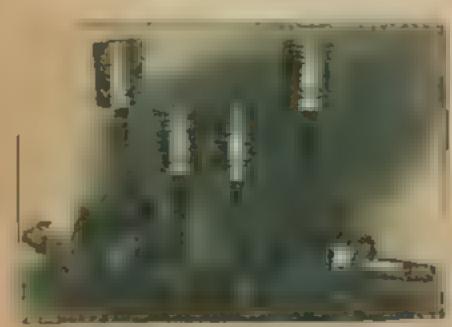
ريارد "لقود" في ٣٦ مصا ١



عد ارول بری دو هود عل عرف تعرب بد که مجوله مدارول بری دو هود علی بالاطرام و اعلی



بکریک کرا می روسین به به را به اساس به عام اسم ارامهٔ شار و محروب سایت



ر بكن عند الحامة وضع اسطوانة جديدة بيرهة ومبولة

معلم ماک الحرث و مصر کثر می بعدم من فی نوع آخر و تامیا عدد أصحابها عدمه عصمه لله به

وقد طلب ماکی خرن و دیر نے یہ سوال طولایہ وهی اد کیه مخبوله لدی ازراع فی حملہ انجہا، هذه لـلاد

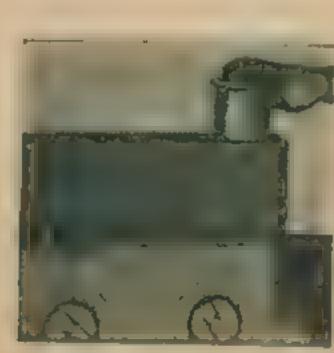
وال المحمدات الحسابيدة التي أعلمت مع كل ادرد الأحرى التي للما آكِ
ه دارج و مصمل هذه ما كل الشهرة رعمها التي أسب على أساس مان وماكنان و دارخ و نؤدى حميع أحمال برراعه عما فيها مدر الساور والمدان الع ودان ترحمن وسرعه مع مهانه الأعماد علمها

وفي الاستطاعه أن يميل ما كياب و درخ ، في حدر منحه السوى لاحل اوارة الطالبات وماكيات ادر س و مساحل ج

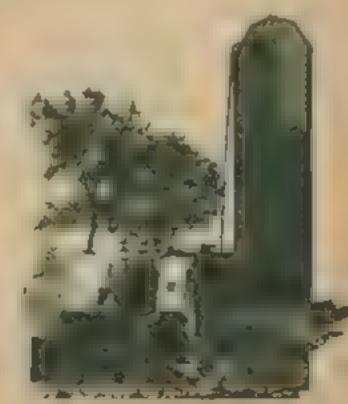
ماكة الحرث و ديرنج و تأتي بثنها بسرعة بغمل نظام التفسيط في الدمع ارسل الساحالا في طلب الكاتالوج المصل والموسع الصور للكتوب باللغة العرب وحد من راك أن تزور فروعنا وسيسون لك عملها بكل سرور

موصرى كورييل وشركاهم وفردناند يعبيس

شارع عماد الدين بالقاهرة شارع عملة مصر غوة ٧ باسكسوية تليفون ٨٨٨ مدينة ، صندوق بريد ٣٦٠ تليفون ٨٧٨ ، صندوق بوستة ٢٧٧ وأسماً في طبطا وظلبا ووكلاء مشرين باد في الاقاليم



الماكية سالة ادارتها على الرسانة ذات الاقراس



م كرد مال ادارتها بالمير بسعط والد فردم



کیف لغیت فی ایران ! کیف حرم حانه الناه سیسة ، کیومة لخرم حانه الناه سیسة ، کیومة لخرم حدد مداله الناه سیسة ، کیومة لخرم مداور مداله من مدار و بر له مد مداله و مدر و مداله من مدار و مداله مداله و مدر و مداله من مدار و مداله من مدار و مداله من مدار و مدار و مداله من مدار و مد

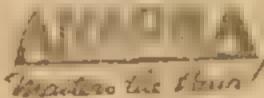
------** *-3 ** *** ا د ده د ده د ده د ور در د د د و د ده و د و کي · a W or w P or a Pre-, Mg. 11 , 1 , 1 , 1 , 1 * 97 4 44 44 4 4 4 4 4 4 4 me gara as a gara may - 1 ga ·, 1 ·) + , · · · · · · · · · A S JALA P 1 C L CAL

م المودول من ما معمون بالعدم ما معمون بالعدم المراف الله من ما معمون بالعدم المراف الله من ما معمون بالعدم الم م المرافعة المراف المر

16

في ساء

1 1 2 4 1 2 4 1 3

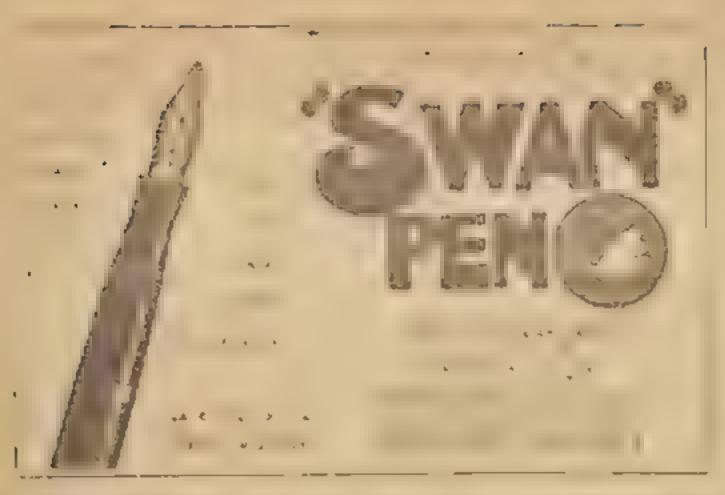


wys to be done

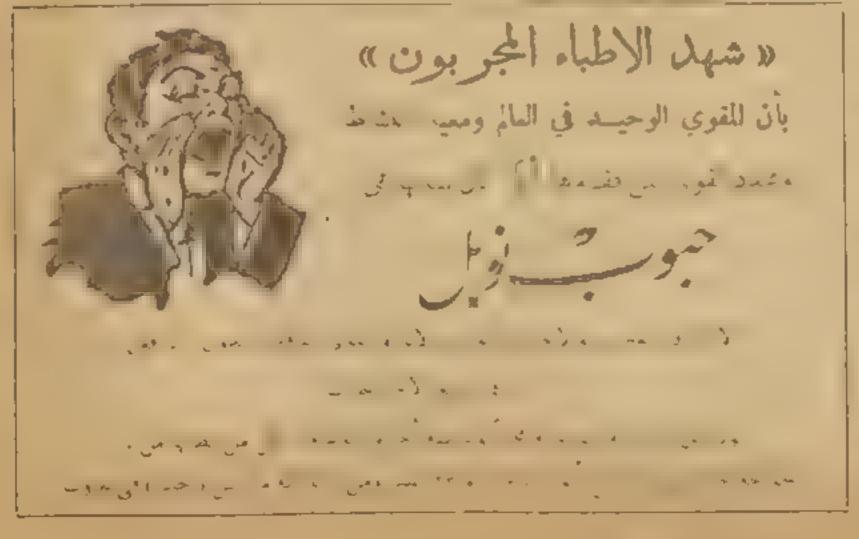


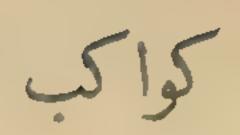
الرحهد عريمه لأمم سورة ومن عبد مه حال برکویه ای ماه ای باید م عد ل ب ب د د د م بدر ماده . الم ينظم المدين المحاودة الأساء 1 + 5 C = 45 + C = 28 FF which we have the man الحرية ون د رو هده معاب حاده العلامي والمال المالية المالية عص عدد وجه د د د من المحالم في سائح ور ماحد د ير ج أدان ما به و احتما و الا ما ما ها الما grader as a a partie be erce of employed and a " Bua a m'as "a a 1. 60 المحملي أغريه الحافظ ما المعلق الأحاب المعلى de ac . or last are in a to prote a form a simulation of the south was all sight

مدمدي من ما أمل من من من لو المرابع من من من المرابع الأمام وي مامن ت من يوم من الامتيازات الاجتمية ملتاة فعلا في جميع در العارمية فقابل أعصاه المجلس هذا التصريح حد ف









أيام الدراسة في البسارة « كلاوابو » في ملابس الدور للدي تمثله في وواية « الحبة لدوحشة » وتستمرس به أيم للدراسة

فرواية ميمائية مسطرة في أستن : اللسنة السيمائية الدرعة سان سنار وهي لاتحمد ، الدور الدي سندنه في المدى الروادات السمائية المديدة

من لحاسا الى المصور المثلات المدن الاساب الجية بيتي بيرد وهي من أشهر المثلات وتبئة المدن صورتها الى و المصور » تكلمات وتبئة ساعة الحيرة مراسس لي عملة السيما و الدلمة » في ساعة سيره



العراق يحتج على الاضطرابات في فلسطين



ست لي سد و تر شير د سی مه م معسدة صر عدد مدم عدكوا وبها مشرم لأف الم سعس منه در على . كه سرب وسمد و بحدالة مرون عده سيديه شوي زمر أر متعادي ال حكوما ووريب و و ورد امرجه ديد ټوي عصية أرادي وقدأمة المدادود . وال أرب سورة أعده بعد وهوامي ليسار المعاني بمعارجان الو المن ودر عماره الما من الدن مرامد الدالم عي ار comes in a carried set to se مرت ها ي السيالي ما در العبود و مداد المات سداد



عبي الراعي باريس ورث و ادو الرعد مين الاحدد عددهم الممري ما الحكر مر التي لود و الزرعة ومعد رراعد بعدد عاب العمرية بياريس وحصرته من شباة المحدد لدى عدد اعلوه بمالمالية في سويسر او الكليسو عدد و عدد عادد من عادوه عن العاوم الفتية



السمرتير الفتي لورم الراهة من من ولامان ولامان عدد بد صمت سكر من مرآ مماني ورو وازر عه عمد دف عدد المدين أهمه لمن و من عمر و من عمر و عمر عرو والمده و عمد و دمة والمده



مناهب و الحديد ، و شهرداد ، مدور رمنيا الفاصل الاستاد عد بالل المرسو صاحد د استهداد » عده بالله المرسو ماهد د استاد » عده بالله ماه مسمل كلى ۴ د بنماه سال بالمسمل بالمرسم و المرسو تحت الماديد ، المسلم بالمرسو تحت الماديد ، المرسو تحت الماديد ما الماديد الماديد المرسو تحت الماديد ما الماديد ال



الركتور يومعه غومه عاد الى العاصمة النظامي الله ه الى كتور م-م، "مدي عوش من لاند در مم وال عدم مها مصل العنيف في الحارج وقد من مم الممال عروته ويرى بيده مة الموده



الدكتور شرورو ارى برور مصر في أو غر شهر سيتمثر الجاري العالم الاميركي الدكتور شروود ادي للدموة الى السلام وهو نصم من الرسم أمده له شهر و منج حصر أم ماله أماها، وحق مال تااتير العالم في الماد وحيد في قامه الم



الركتور كربي بهج العالم الاميركي الدي سيزور مصر قريباً مع الدكتور شروود ادي للبهموة الى السلام وعبر الخروب وهو عام وممكر عرب الاسماء الله عليه لي حساس بالوائي و ادام عليه الى المساس المرابع و ادام عليه الى المساس

بين اللورد در بي و سند لوبد حورج في قد و

حدالله ما في سده ود، و م . 63 . 84.

ومی تعمل م وی علی در دور د د د E 12 - 9 - - an - - - 5 - 0 0 0 - m . who and a conj - 1 4 3 - 11 - 1 - 2 5 - x 3 و محو ج و مد ق في حرج ، دو د اراد من جربه وقدمه بديك الراحسان الدخلاء والأن اله By reget a started - at 1111 1 11 1 1 31 4 The section of the se itery & comments ، و حو چاره ب دند به به به a second in idea e so due conses yet a هدو ي و المعق و أن عمال ووداد و ه

وها أو حال في ها د و د حو to at the contra

لبه كتان ليبرنس

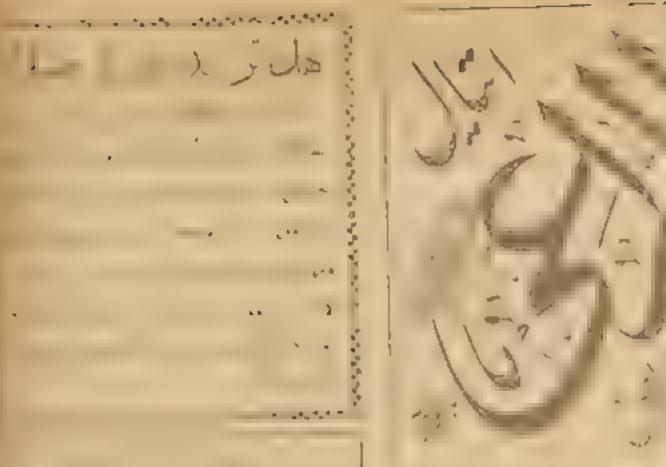
المازد محم مسان

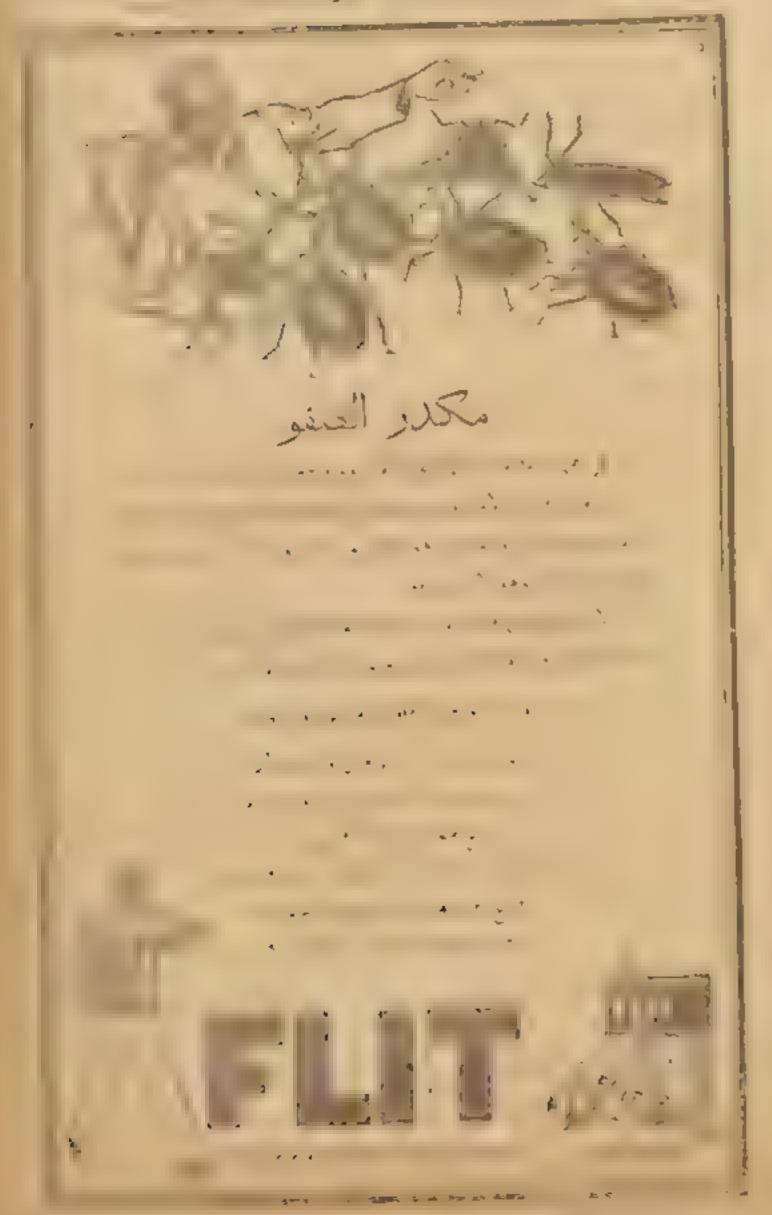
رام اس سام و بقالاً عمل الله ود في مع من يو أو لا يوور علامه علات الله فرس دم و مصر ما ما معد و وحينة عاقبة

ومن کار می ۱ دو می ۱ ۱ پ بد دود ته د ي دوو حصر مده في د مد والدى يصعه كل الاطباء وبواسف مد " لا المرص من اليوم الثالث لاستماله ، ز يوم حس و عالم

يباع في كل الاجراخانات يؤخذ من تمان حبات الى عشر حبات بومياً







الوزراءوير بالكتابة

دخل امرد والهممي ك له

1.

4-1 -4-1 . The contract of the contract o

--- ---

. .

*4 *4 *4

كتاب كروشن

هي مرف دل (د م ميند .

. ---

,

1

مستخاري البدالية ويتروانعها البنداليري تبان بب و فانت ومخازن الادوية الكر

Jan Sand

ولا لديد علم محفي عدد أمن مدم من الإيد الدورة مجور المراد الم المساء في سفر عالم الوه الرياس من من الرياس الرياس معددان سن ورديهاب بريوق

13.5

معرسية مند واعصاب مائية الحثاثر المان frame of the said



مسروع عوری عاهده مراه ما در در در ۱۷ مصر ساتیتورد: ۱۷ ۲۱ د. .

الالعائلالعاصية

بطولة القطر المصرى

في الساحة

عاء الاعداد للمري للابدية الده ماه المعاد للمري في الساحة ع محد السواء الاردي في المداد المد

ا من المدين والمدين المام ا المام ال

یافی در در کی خواله می افتاد در در این از این ا این این از این این از این این از این

را ، مسود ، المسود ،

الأول _ على الدين (النساوب) ولا دنيت

ا بي سامرمس محيث (الحرس) ۲۵ دنية ۲۶ تاري

مادق طومون (الحرس)
 ع مم عى المدير (الرس النديم جدنائق



۷ ــ ۲۰۰۰ متر محت ۱۹ سبه (الزمن العدم ۳ دقائق و ه ثوان) الاول ــ حسين أبور (المساوف) ۴ دهائق و ٤ ثوان

الثاني ــ روس طو (راري)

ه ــ عمر الأحد ي
الأدن عرب اللك .
الذاني ــ عبد الله ي عرب أبو سوء،
الله ــ عبد عرب أبو سوء،
الدر الاحتاري
الاول ــ فريد الثاني ــ عبد الد

£ 40 2 12 1

<u>.</u> .

* 1 * 5 * A Fally

ر اد درس منه و درس منه الماوس وتني الدراهين الى أعلى _ المرقود على الظهر مع مد الدراهين باسا

as pot and among the co.

رعا أن ا^{لا}رين عليو، الروس أن سحم،



3 - . .



حسني المندي البارودي الذي تخطى الرقم التياسي التدريم باثنتي عشرة ثانية في الـ ٠٠٠ متر عموي والى يساره محمد المندي صبري القائر الثاني في الطهر

يمود الى ذلك الوضع ويختم بوقفة الاعتدال ثم يتبع ذلك وقفة « الراحة » ثم تنفس اختياري الورضاع الورصلية الرئيسية

الوقوف : وهو الوضع الاول أو الرئيسي للمسل وتتقرع منه الاوشاع الاخرى ويترتب عليه صحة تلك الاوضاع واليه يتهي أداه الحركة أو التجرين

الملوس : يؤدى على الارض أو على أجهزة مع

ملاحظة اعتدال الجسم الجنود على الكنين أما متلاصفتين وأما متلاصفتين وأما متلاصفتين وأما متلاصفتين وأما متباعدتين يقدر قدم أو على ركبة وتني الاخرى الرقود : يؤدى بالاستلقاء على الظهر أو الانبطاح على النام الديم

التعلق : يؤدى بحمل الجمم على الدراهين أو الرجلين واسطة أجهزة خاصة

الاستناد : يؤدى باستناد الدراعين أو الرجل أو جزء من الجلم الى جهاز وبالاستناد الى شخص آخر

الاومناع الاعملية الفرعية أومناع الاطراف العليا

(١) الرسط ثابت : يؤدى بوضع اليدين على

المرقلتين (عظمتي الالينين) (٢) سند الرقبة: يؤدي وضع

البدين خاف الرقبة مع فتح الكفين (٣) سندالرأس: يؤدى بوضع البدين على الرأس مع فتح الكفين

(٤) ثني الدراعين أعلى : يؤدى بثني الدراعين مع الكنين الى اتجاء طرق الكتنين

(ه) ثني الدرامين أماماً : يؤدى بنني الدرامين على العدر تحيث بنطيق الساعد على العضد مع فتح الكنين الى أسقل

(١) رنع الدراهين جانباً: يؤدى برنع الدراعين على امتدادهما بحداء الكتفين مع فتح الكفين الى أسفل

 (٧) رفع الدراءين اماما : يؤدى برفع الدراءين متوازين على امتدادهما أماماً مع فتح الكفين الى انجاء بعضهما ، وبلاحظ أن للسانة بين الدراعين تكون بقدر اتساع الصدر

(٨) رض الدرامين الى أعلى : يؤدى يرض الدرامين ملى امتدادهما متوازين الى أعلى مع فتح الكفين واتجامهما فداخل على ان للمانة التي بين الدرامين تكون باتماع العدر

أومناع الاطراف السفلي :

(۱) مم القدمين : يؤدى يرض الشطين قليلا تم ضمهما الى بعضهما تم خفضهما

(٢) رض المتين : يؤدى باوقوف على المشطين مع استفامة الجسم تماماً

(٣) فتح الرجاب : يؤدى يوضع القدم أوضاهاً تعديدة تبلغ مسافة قدم جانباً . أو الماماً . أو خارجا . أو يفتح الرجاب قدر قدم أو قدمين أو ثلاثة حالباً أو بالحظو خارجاً . أو أماما باحدى الرجاب من قدم الم ثلاثة . أو بحركة الطمن الماماً . أو خارجاً أو جانباً أو خلفاً ثلاثة أقدام

(٤) تني الركبة: يؤدى برفع احدى الركبتين اعلى أو تني الركبتين ﴿ تَصْفاً أَوْ كَامَلا ﴾

الاوضاع الفرعية المشقركة

وهي تتركب من وضعين أو أكثر من الاوضاع السابقة مثل سند الرقبة وفتح الرجلين بالتبادل ، ويلاحظ ترتيب أدائها من أهلي الى أسقل

مختار حسين يضرب الرقم القياسي الاولمي

يعلم حضرات القراء ان (دخعة البرس) في الالعاب الاولمية عي ١١٠ الله جالوزة ولم تزل رقماً فياسياً الله نعيد . ويعلمون عما فعر تله ان مختار حسين قد بلغ في علمه الرفعة ١٠٠ الله جالي يتاقس (٢ كيلو) وهو الآن يزاول المران ليتخطى هسدا الرقم القياسي فوصل في عاولاته إلى امنيته ، وقد علمنا أنه سيستمرس في المدى المغلات التربية وفعاته وفيها سيضرب الرقم القياسي (لرفعة البرس) قواء الله واكثر من ابطالها ، لذين سيرفعون وأس مصر عيهودهم



محد المندي على الدين النائز الاول في ال ١٥٠٠٠ مع عمومي والقائز بكأس المصور والدائية الدهبة في السنة الماضية

مول اعاد الثاد

هل أتاك أيها القارىء المزيز حديث اتحاد كال قد عد الى تأسيم فريق من النقاد بدائع النبرة على فتهم والحافظة على يثهم أن تشربالها عوامل الفساد فتفتك نها وتقوض من اركانها ؟ وهل طمت أن ذلك الاتحاد قد عقد جلستين دارت رحى المنافشة فيهما عن قاول سيطيع واجراءات تتخذ وتعليات تنفذ وما الى ذلك من مغريات دفعتا الى مد يد المساعدة في وضع الحجر الاساسي والاشمقاك بكل ما تقدر بميننا حتى يقوم هل وصل الما تعلى دعائم نابتة وأصول متبتة ؟ ثم هل وصل الى علمك يا سيدي أن هاتين الملستين لم من وصل الى علمك يا سيدي أن هاتين الملستين لم تكن غيا تاكة ؟

أيها الزملاء المحترمون . . ماذا لهملتم في جلستين لا تالته لهها ؟ وما هي الفرارات الحطيرة التي تقدّعوها ؟ أنه ليؤلمني وأيم الله أن يخط غلمي حرفا واجداً في للوضوع . ولكن ما حيلتي ؟ وقد بلغ السيل الزبي وجاوز الحزام الطبيين ، فلم يصد هنا عجسال لنير الصراحة والمكاشفة

القد كان عمدًا الأول أن تتغير من بيننا حكو تبرأ

وأميناً الصندوق وبأق الهيئة. أأبالنا تناسينا هذا العمل المليل ولم تقم بتوطيد أركانه . ووضع بليانه وتفرقنا حتى أن أحدنا قد يمر عليه الاسبوع والشهر دون أن مات المصادفة الى مقابلته في مشرب على غمير موعد ورعما دامت المحتوة أحدها الى الأعراض عن الآخر

اننا تود من زملاتنا النقاد أل يكونوا قدوة لنبرهم في مواصلة ألجهد والعمل على ما في تقع الرياضة ورفع شأنها .. وألا ينشوا عن فكرة اتحادهم التي بدأوا فها والتي نعتقد أن فيها خيراً كثيراً لهم والرياضة والرياضيين



صورة جيلة لرياضيينا على شاطيء البحر . وترى في الوسط عثنار افتدي حسين وعلى شمالة بطل العالم ابراهيم مصطفى وبسنس السياحين والملاكين

بعد ساعات الارق

بعد ساعات الارق ان الاعصاب المعتبة لا تترك للانسان هو ادة حتى لو كان الجسم والدوح يطلبان الراحة وهذا يؤدي الى ليالى الارق

والمخدرات لا عكى أن تصلح المتغلب على سبب الارق وهو الضمف المصبي فالمخدرات تقتل بأن تسم الاعصاب فان ردالفعل يتبع بلا شك مقموطا

يسع بالاشات مقموطا يلزمك غذاء يقوي الاعصاب ومجددالقوى في خلايا الاعصاب الضميقة . . بلزمك السناتوجين غذ أعصابك بالسناتوجين المركب العلى الذي مجمع على أحسن وجه عنصري القوسقود والزلال

قاذاماقويت الاعصاب واسبع الجُسم اكثر مقاومة امكنك القنع بنوم هادىء مجدد القوى

SANATOGEN SANATOGEN

الاسرة المالكة الانجليزية

وفوتها في تأثيث البيوت

تعدد جلالة الملكة عارى من أبرع الناس في تنسيق الصور المائية والزيتية واختيار الاماكن الني يحسن وضعها تها وقد زارت مرة احدى النيلات الاتجاريات في دارها فابصرت في أحدى غرفها صورة جميلة لم يرق لها محلها فطلبت أن يؤتي لها بكرميي فأتوا لها به فوقفت عليه والخذت تندم النظر في الصورة ثم أشارت بتعليقها على جدار غرفة أخرى فعملوا بحسب اشارتها وظهر جليع الذين رأوا الصورة عينها بعد ذلك انها وضعت في المحل الناسب لموضوعها وألولتها . وحالالة الملكة مارى مفرمة أيضاً بالاثات القديم والصاني وأشفال التعلر يز وهي تحلي بها كل غرفة يؤخذ رأبها في كيفية فوشها أما جلالة الملك جورج الحاس قلا يسدى دأيا في مسألة تأثيث النازل وفرشها ولكنه من هواة الخطوطات القديمة وبقال اله يملك أجل جحوعة منيا في انجلترا كلها وهو مبال أيضاً الى جمع الصور الهزاية (السكاريكاتورية) وقد ورث عنه ولى عهدم دلك ويردون عن البرنسي ماري كريمة جلالتهما انها تحب الاتوار الساطعة والحلاه وانها نقرغ قصارى طاقتها في النخاص من الاثات الذي يتراكم عليه التراب والفيار ومحناج الى خدمة وعناية كيرتين ومن رأيها أنه يجدر برب البت - أو ربيه - ألا

يشترى فرشاً جديداً لبته ما دام لا يفتقر ومن السهل أن بعرف المره ان البرنس اوف وبلس أغرب آرائه في فرش القرف واليوت فهو مجب الكرامي الكيمة (الفوتيلات) وبلح في وضع الديء في المكان الذي بريده سواه جاه وضعه فيه مطابقاً تامرف المتبع و د المودة د ام لا



المسروب المروف في فصل السيف تمرف بيرة ويك ع بصنفها ونقاوتها التي لا تضاهيها غيرها ، لن منف هده البيرة عرف منذ سنة ١٨٧٣ في جميع المحاه العالم قالذين يعربون البيرة يفضلونه على غيره حيسان طمعه الاذبة يدس شاربه و يرطب جسمه اطلب دائماً بيرة و بك ع

الموردين الوحيدين بالقطر المصرى والسودان الحواجات دروسو وشركاؤهم بالاسكندرية

من الادارة

اتارة مجالات الحلال في ساجة الى العددين ١٦٠ و ٢٠١ من كل شيء. فن كان لديه ١٦٠ من كل شيء. فن كان لديه المختاد فليرسلها إلى الادارة والادارة مستمدة أن تقدم له عددين من الاعداد القادمة من مجلة المصور أو كل شيء



الدكتور ياغى





معلومات صغارة

لى سنة ١٨٦٩ تم فتح ترعة السويس وباغ ما أنقلتا الحسكومة المصرية على الوافدين من الماوك والأمراء لحضور الاحتفال مليوناً وتصف مليون من الجنيات

200

ق بعض أنحاء الولايات المتحدة يوضع في الكنائس أسلاك تلفوتية تكون متصلة بالنازل التي لم يألف أهالها الحضور الى الكنائس فيصلى الكهنة وطقول العظات والناس يسمونهم وهم في منازلهم

244

في بودابست جريدة يومية اشتراكها السنوى الميان تسمعك بالتلقون كل خرمهم تريده في النهاد وقبل القروب تسمعك مقداد ساعتين أنفاماً موسيقية

444

تأسست في باريس شركة للتأمين شد المرض في مقابل جنيهين تدفيهما في السة الى الشركة للومت في مجر السنة الموضت في مجر السنة المفقع الداريين قرشاً عن فل يوم من أيام الموض والدفع الدارية العليب وعن الادوية الداية المساية المبعين جنها

拉拉片

حسبوا متوسط القود التى ثلقى على مناشد وار القار فى دمونت كارلو ، فكان ٥٧ مليون جنيه الله عام مجملها الناس من آقاق الارض ليلقوها فى على عام مجملها الناس من آقاق الارض ليلقوها فى على الحساوية التى لا يرد منها الاالترز البسير لمن المعدد الحفظ ويكون وانحاً

首章会

يقدر عدد العميان في الدنياكلها بمليون شخص أن بواحد من كل أربعة عدر ألفاً ومن الكان ، على الداذا لسب عدد العميان في البلاد تكون البلاد المرقية إ كثرها عمياناً

在会会

مانت في برشلونة امرأة عرجاه عن ثروة طائلة وأوست بملغ ١٠٥ فرنك لكل أعرج بمثى في خارتها فكم من أعرج في ذلك اليوم عد لفسه سيداً وكم من سلم تمنى لو بلى بالعرج وكم من محتال تظاهر بالعرج

400

عند ما يتنفون مدخة دار الضرب و النفود » في برلين يخر بوون منها من النعب بمقدار ١٠٠٠ جنب الدو عا يتصاعد مع الدخان من النعب الدائب

في سوريا: من هنا وهناك



تنشيط الصناعة الوطنية في مورية

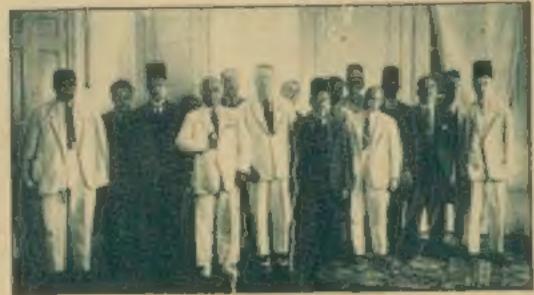
أدرك السوريون في السنين الاخيرة بعد تجارب قاسية مرة ان لا سيل التهوش ببلادهم ألى المثام الذي ينشدونه لها الا اذا كنوا عن الناء جل اعتبادهم على المكومة وألقوا جانباً من المسئولية على عواتتهم . ولما كان الاستقلال الاقتصادي عماد الاستقلال السياسي عمدوا الى تنشيط الصناعة المحلية . والصورة التي في اعلى تمثل الاستقال بانتشاء اربع سنوات على انشاء مصنع النمل والجلد الوطني في دمشق . وقد جلس في الصف الاول الى الهين عظامة الشيخ تاج الدين رئيس المسكومة الاستقال بانتشاء اربع سنوات على انشاء مصنع النمارية والى عينه مندوب المقوض السامي

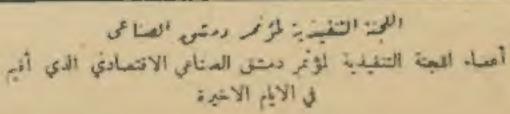




معتقاد المظاهرات في دمش

لما رصلت الباء الاضطرابات التي وقدت اخيراً في فلسطين إلى دمشق هاجها الاهلول وماجوا والقوا المظاهرات احتجاجاً على السياسة الصهيونية واظهاراً لعظهم على الحواتهم العرب فتصادموا مع البوليس تصادماً ادى إلى فتل انتظام وجرح آخرين عجادة من المتظاهرين تم قاعتقات المسكومة جاعة من المتظاهرين تم اطلقت سراحهم، وترى صورتهم في اعلى بعد الاقراج عنهم وقد جلس في وسطهم نائب الاقراج عنهم وقد جلس في وسطهم نائب المارودي





ق أعلى صورة المدمون الى مأدية الغداء التي أدبها عارف بك المليوني في دمثق اكراماً لاعضاء للؤغر الصناعي الانتصادي ودعا البها وزير الزراعة والانتصاد وهو الاول من المين وجاعة من الصعافيين

في المؤتمر الصناعي الاقتصادى

السوري"

(السور) بجنة أسبوعية تعدد من « دار الملال » (أميل وشكري زيدان) _ الاشتراك : في مصر ٥٥ قرشاً . وفي الحارج ١٠٥ قرش (أي ٣٠ شامًا) عنوان الحكاتبة : المصور - بوستة نصر الدوارة ، مصر _ تليقون نحرة ٧٨ يستان و ١٩٩٧ _ الادارة بشارع الامير قدادار أمام نحرة ٤ من شارع كوبري تصر النيل